

REGOLAMENTO INTERNO 2025/2026

A. NORME INTRODUTTIVE

1. La *Scuola di Danza by Oplas A.S.D.* è una *Associazione Sportiva Dilettantistica* con sede legale ad Umbertide (PG) in via Pian di Botine 16. Per poter partecipare alle attività ludo-didattico-sportive da essa proposte è necessario essere *soci* della *Scuola di Danza by Oplas A.S.D.*: lo status di *socio* va richiesto tramite apposita domanda su specifico formulario da compilare on-line. La domanda di associazione alla *Scuola di Danza by Oplas A.S.D.* deve essere avallata dal Presidente della medesima (anche per tacito consenso) il quale ha facoltà di rifiutarla. La procedura di associazione si conclude con la compilazione del form on-line disponibile sulla pagina <https://www.oplas.it/educational>
2. In linea con le nuove normative che regolano le attività del terzo settore, il 1 Luglio 2023 è entrata in vigore la nuova Legge sullo Sport a cui tutte le Associazioni Sportive Dilettantistiche vanno adeguandosi: in base alle linee guida emanate dal CONI (attraverso lo CSEN a cui la nostra Associazione è affiliata), il praticante l'attività sportiva viene distinto in "agonista" e "non agonista" per cui, per poter essere classificato nell'una o nell'altra, andranno rispettati determinati parametri che saranno espressamente presi in dettaglio più avanti.
3. Le attività associative della *Scuola di Danza by Oplas A.S.D.* vengono determinate in base a programmi didattici pluriennali ed adeguati alle età degli allievi: i programmi vengono poi definiti anno per anno secondo criteri della continuità e della progressione didattica. Queste linee guida sono insindacabili da parte dei *soci* o di chi per loro. Le linee guida prevedono: la tipologia dei corsi di danza, gli orari, i docenti, i costi relativi alle quote associative mensili, quelle relative al saggio di fine anno, quelle relative alle attività obbligatorie e quelle facoltative (cioè al di fuori dal programma didattico ufficiale).
4. All'atto della sottoscrizione del modulo di iscrizione all'associazione - atto unico ed inderogabile con il quale si formalizza tale richiesta - è necessario leggere attentamente tutti gli articoli del presente Regolamento, con la cui sottoscrizione si dichiara di averlo letto e accettato. L'accettazione e la sottoscrizione del Regolamento rappresenta un contratto di natura pattizia fra l'associazione *Scuola di Danza by Oplas A.S.D.* ed il richiedente la domanda di associazione: nello specifico, si rimanda alle normative in materia di Giustizia Sportiva così come definito dalle più recenti leggi sullo sport.
5. Contestualmente all'atto di associazione alla *Scuola di Danza by Oplas A.S.D.*, il *socio* viene automaticamente tesserato allo CSEN e quindi al CONI.
6. I *soci* hanno parità di diritti e doveri, per cui è ininfluente l'anzianità di appartenenza alla *Scuola di Danza by Oplas A.S.D.*
7. Per poter seguire e formare al meglio i giovani allievi sono tenuti a seguire il programma stabilito dalla Direzione Didattica. Si rammenta che le attività svolte al di fuori della normale attività sportiva-ludo-didattica proposta dalla *Scuola di Danza by OPLAS* esulano dalla copertura assicurativa acquisita con il tesseramento allo CSEN.
8. I *soci*, iscrivendosi alla *Scuola di Danza by Oplas A.S.D.*, si impegnano a seguire le attività ludo-didattiche e/o didattico-sportive per tutta la durata prevista, incluso il saggio di fine anno che è da considerarsi come parte integrante del programma. Solo nel caso di validi e comprovati motivi, gli allievi hanno facoltà di non partecipare al saggio di fine anno dandone comunicazione entro il 31 Dicembre 2025. Altresì, la Direzione Didattica ha facoltà di decidere se il *socio* potrà o meno partecipare al saggio di fine anno: in ogni caso per potervi partecipare non potranno essere accumulate più di 20 assenze nel corso dell'anno didattico.
9. L'anno didattico della *Scuola di Danza by Oplas A.S.D.* ha una durata di circa 9 mesi. L'anno di studio 2025/2026 prevede il seguente calendario:
 - o inizio lezioni: Lunedì 1 Settembre 2025
 - o fine lezioni: 30 Giugno 2026*
 - o vacanze di Natale: da mercoledì 24 Dicembre (ultimo giorno di lezione il martedì 23 Dicembre) 2025 a mercoledì 7 Gennaio 2026 (giorno di ripresa delle lezioni)
 - o vacanze di Pasqua: da venerdì 3 Aprile (ultimo giorno di lezione venerdì 3 Aprile) a martedì 7 Aprile 2026 (giorno di ripresa delle lezioni)

* le lezioni continueranno anche dopo la data del saggio, e questo fino alla fine del mese di Giugno, con un calendario di lezioni diverso da quello tenuto nel corso dell'anno, e possibilmente con maestri ospiti.

B. ACCESSO ALLA SCUOLA E ALLE LEZIONI

1. Come anticipato al par. A.1 solo i soci possono partecipare alle regolari attività ludo-didattico-sportive della *Scuola di Danza by Oplas. A.S.D.* Per coloro i quali accompagnano gli allievi ai corsi non è richiesta l'iscrizione all'Associazione, ma devono comunque identificarsi alla Segreteria. Inoltre gli accompagnatori dovranno attenersi ad eventuali linee guida inerenti le normative in ambito sanitario, qualora in futuro vengano reintrodotte.
2. E' richiesto un **certificato medico** che attesti (sia nei corsi di danza che per il fitness) il buon stato di salute fisica dell'allievo (per maggiori informazioni circa tale certificato, si consultino gli approfondimenti relativi emanati dagli EPS). Esso potrà essere di tipo **agonistico** (per coloro che intendono svolgere gare e competizioni) e **non agonistico** (per coloro che intendo limitarsi alle attività ludo-didattico-sportive).
3. E' fondamentale che gli allievi giungano puntuali per l'inizio della lezione. Si consiglia altresì di arrivare almeno 15 minuti prima dell'inizio della classe per cambiarsi ed iniziare il riscaldamento. Sono messi a disposizione dei soci dei camerini che dovranno essere utilizzati nel rispetto di tutti coloro i quali usufruiscono della struttura.
4. Nella sala di danza si accede solo con adeguato abbigliamento (indicato dalla Direzione Didattica, a seconda del tipo di lezione), ed in ogni caso NON con le scarpe con le quali si cammina per strada. Per i corsi di danza classica è richiesta un'adeguata acconciatura senza la quale l'allieva/allievo non potrà accedere alla lezione: questo sia per motivi igienici che per la cura estetica.
5. Si invitano i genitori dei *soci* minorenni ad accompagnare i propri figli fino all'ingresso della scuola e di non lasciarli nei paraggi, a tutela della loro stessa sicurezza. Gli allievi minorenni dovranno essere recuperati entro 15' dopo la fine della classe. Per l'accesso dei genitori e/o degli accompagnatori nella struttura della scuola, si rinvia alle disposizioni governative in merito. Si fa divieto assoluto di accedere alle sale didattiche durante lo svolgimento delle lezioni.
6. Nella sala di danza **NON** si possono introdurre cibi e bevande (ad esclusione dell'acqua). Ogni *socio* dovrà essere munito di una propria borraccia per l'acqua. E' assolutamente vietato consumare cibi nelle sale di danza così come nella sala teatrale.
7. All'interno della Scuola, così come nelle immediate vicinanze, è assolutamente vietato fumare.
8. All'interno della Scuola valgono, come in ogni altro luogo pubblico, le normali regole di comportamento civile a cui ognuno è invitato ad attenersi nel rispetto dei diritti e della libertà altrui. Coloro che dimostrano non essere rispettosi della *Scuola di Danza by Oplas. A.S.D.*, dei suoi docenti, della struttura, nonché degli altri stessi soci, saranno invitati ad allontanarsi e, in casi estremi, diffidati ad avvicinarsi alle strutture didattiche.
9. Per qualsiasi problema all'interno della Scuola di Danza by Oplas. A.S.D., si invita a contattare immediatamente la Direzione Didattica o la Segreteria (quest'ultima negli orari stabiliti) la quale avrà una funzione di raccordo con la Direzione Artistica stessa.
10. I *soci* hanno facoltà di indicare un massimo di due rappresentanti per ogni classe che possano avere un ruolo di intermediazione con la Direzione Didattica e/o la Segreteria.
11. Le strutture didattiche sono poste sotto video-sorveglianza a tutela dell'incolumità dei *soci*. I *soci* firmeranno una liberatoria al momento stesso della sottoscrizione della richiesta di associazione. Coloro che, in qualità di accompagnatori dei soci, entrano in tali strutture saranno messi al corrente della video sorveglianza da apposito cartello e automaticamente non si sottintendono altri obblighi in rispetto alla privacy da parte dei proprietari e gestori dei luoghi.

C. PAGAMENTO DELLE QUOTE ASSOCIATIVE

1. Esistono diversi tipi di **quote associative**:

- La **quota associativa di iscrizione**: salvo diverse indicazioni, tale quota va pagata una-tantum al momento stesso in cui si sottoscrive la richiesta di associazione, o in ogni caso prima di frequentare i corsi (sono escluse le lezioni di prova). Il formulario per la richiesta di associazione è necessario a censire chi frequenta la scuola, e la procedura è esclusivamente on-line. La quota associativa di iscrizione comprende le spese di segreteria e la polizza assicurativa di base. Per l'anno 2025/2026 la quota associativa di iscrizione è stabilita in **35€**.

- La **quota associativa annuale**: varia in base ai corsi frequentati. Essa viene intesa come **annualità intera per tutti i 9 mesi** di attività didattiche: **tale quota sarà pertanto richiesta anche a coloro che si iscrivono tardivamente, ed in tal senso sarà divisa per i mesi di frequentazione**. Tale quota può essere pagata mensilmente, trimestralmente, semestralmente, o con una selezione unica. L'opzione prescelta dovrà essere comunicata al momento dell'iscrizione. Ad eccezione del pagamento tramite soluzione unica, le quote andranno pagate **entro l'ottavo giorno del mese** (nel caso di festività, la scadenza slitta al primo giorno lavorativo successivo).
- Il *socio* è tenuto a regolarizzare la totalità dell'importo annuale anche se deciderà di non frequentare più le attività ludo-didattiche della Scuola di Danza by Oplas. A.S.D. per un breve periodo o per sempre, tranne che nel caso degli esoneri riportati al par. 2.d.

- Per la **quota associativa per il saggio di fine anno**: vedi par. F.

NB: Le spese relative ai costumi del saggio di fine anno **NON** rientrano nelle quote associative e sono parte, assieme alle divise e agli accessori, dei kit di cui il socio dovrà dotarsi per partecipare alle attività ludo-didattico-sportive. Vedi par. G.

2. NOTE SPECIFICHE SUI PAGAMENTI DELLE QUOTE ASSOCIATIVE:

- Coloro i quali **non** sono in regola con le quote associative **non** possono frequentare i corsi.
 - Pagamenti a lezioni singole o settimanali* sono permessi SOLO nel caso dei corsi per adulti e/o per coloro che non hanno dimora stabile nella nostra regione.
 - Esoneri**: Il *socio* potrà essere esonerato dal pagamento della quota mensile solo nel caso di malattie e/o infortuni gravi che impediscono al socio di frequentare i corsi per un periodo prolungato oltre le **tre** settimane, circostanza documentata da adeguato certificato medico.
- Nel caso di assenze temporanee per malattie comuni (come ad esempio un raffreddore od una semplice febbre) per cui il *socio* non può frequentare le lezioni singole, l'esonero qui sopra citato NON viene applicato e per conseguenza **sarà tenuto a pagare la totalità della quota mensile**.
- Per i mesi di Dicembre, Gennaio e Giugno le quote associative andranno regolate per intero. Per il mese di Settembre la quota associativa è pari al 3/4 della quota mensile.
 - La quota associativa per il saggio di fine anno è la quota che va regolata per contribuire alle spese inerenti la realizzazione del saggio di fine anno varierà in base al luogo prescelto e ai servizi offerti (vedi par. F). Dovrà essere pagata per intero e non sarà rimborsabile né parzialmente né totalmente.
 - Qualora le lezioni venissero interrotte a causa di provvedimenti straordinari legate ad una qualsiasi tipo di emergenza, le quote **non saranno restituite**: solo qualora tali interruzioni sopraggiungessero entro le prime due settimane del mese, verrà rilasciato un voucher di un importo pari a metà mensilità (vedi par. I).

3. Modalità di pagamento delle quote associative:

Le quote associative possono essere pagate secondo le seguenti modalità:

- in contanti presso le rispettive segreterie; con carte di credito o bancomat (laddove disponibile il POS); assegni; per bonifico bancario (utilizzando il seguente IBAN intestato alla A.S.D. Scuola di Danza by OPLAS: **IT57F0306938740100000003310**). In tal caso il socio dovrà consegnare alla segreteria una copia dell'avvenuto bonifico.

NOTE: I certificati ai fini della detrazione dei redditi, in base alle disposizioni in materia, possono essere rilasciati **solo se il pagamento delle quote associative avviene in modo tracciabile** (carte di debito, di credito e prepagate; assegni bancari e circolari).

D. RESPONSABILITÀ DELLA SCUOLA

- La *Scuola di Danza by Oplas. A.S.D.* non è responsabile per la perdita o il danneggiamento di oggetti lasciati incustoditi all'interno delle strutture didattiche.
- Polizza Assicurativa: la Quota Associativa di Iscrizione include una polizza assicurativa per gli allievi che frequentano i corsi ludo-didattico-sportivi: tale polizza è attiva dal momento della sottoscrizione come Socio Ordinario, ed è relativa alle attività ludo-didattico-sportive e ginniche svolte all'interno della struttura e fuori sede (in quest'ultimo nell'ambito di attività programmate dalla *Scuola di Danza by Oplas A.S.D.*). La Polizza Assicurativa (secondo le convenzioni previste dallo CSEN, a cui la Scuola di Danza by Oplas. A.S.D. è affiliata) è studiata appositamente per le scuole che svolgono attività ludo-didattico-sportive, e prevede una copertura base: ogni socio è libero di richiedere coperture maggiori, a costi

maggiori, i cui dettagli sono a disposizione presso la Segreteria. Il socio è tenuto a prendere conoscenza della Polizza Assicurativa e di quale copertura prevede.

3. E' responsabilità esclusiva della *Scuola di Danza by Oplas. A.S.D.* garantire che tutte le eventuali comunicazioni da parte degli insegnanti o della direzione giungano a conoscenza dei soci tramite messaggi appesi in bacheca e/o messaggi consegnati personalmente agli allievi. Sarà esclusiva competenza della Segreteria creare, laddove possibile, dei gruppi sui social network che NON avranno altro scopo che quello comunicativo.

E. PARCHEGGIO

Il parcheggio di mezzi propri è consentito lungo la via pubblica, in modo tale da non ostruire in alcun caso le vie di accesso alla struttura.

F. SAGGIO DI FINE ANNO

1. Ammissione al saggio: saranno ammessi al saggio solo gli allievi in regola con le quote associative e che avranno regolarmente seguito le lezioni: gli allievi che avranno maturato oltre le **20 assenze NON** potranno partecipare al saggio di fine anno. In tal caso le quote associative NON saranno rimborsate.

L'ammissione al saggio degli allievi che si sono iscritti tardivamente è ad esclusivo giudizio della Direzione Didattica della Scuola.

Dal momento in cui hanno inizio le prove per il saggio di fine anno, **NON** sono ammesse assenze se non per motivi di salute, pena l'esclusione dal saggio.

Date del saggio di fine anno:

Sabato 30 e domenica 31 Maggio 2026

2. Quota associativa di partecipazione al saggio di fine anno:

La quota associativa di partecipazione al saggio è fissata per Umbertide a **80,00 €**.

Le quote comprendono:

- a. spese relative al noleggio degli spazi teatrali e/o al loro adeguamento
- b. spese relative alle scenografie e al service luci e fonica
- c. biglietti compresi nella quota associativa: **2** biglietti per ogni allievo partecipante.

La quota di partecipazione andrà versata in due tranches, pena l'esclusione dal saggio: la prima di 50€ entro il 31 Gennaio 2026, il saldo di 30€ entro il 30 Aprile 2026.

I biglietti extra avranno il costo unitario di **15€** e saranno disponibili presso la segreteria. L'acquisto dei biglietti extra sarà possibile solo quanto tutti i *soci* partecipanti al saggio avranno ritirato i loro posti a teatro, questo al fine di garantire che tutti i partecipanti al saggio possano avere i posti a cui hanno diritto in base alla quota associativa per il saggio: se nei 5 giorni precedenti il saggio dei soci non avranno ancora ritirato i propri posti, ad essi saranno riservati l'equivalente dei posti a cui hanno diritto ma assegnati, fra quelli ancora liberi, in ordine casuale, mentre i rimanenti saranno messi in vendita.

I bambini sotto i 6 anni possono entrare gratuitamente sulla base dei posti liberi rimanenti il giorno stesso del saggio: verrà data precedenza alla vendita dei biglietti che sarà chiusa 15 minuti prima dell'inizio dello spettacolo. NON è possibile prenotare i posti gratuiti per i minori sotto i 6 anni.

Uso delle macchine fotografiche e telecamere: Al fine di garantire la privacy degli allievi, l'incolumità del pubblico, una adeguata visione dello spettacolo, le macchine fotografiche e le telecamere personali sono autorizzate solo se di piccole dimensioni ed il cui utilizzo non preveda ingombro degli spazi teatrali. E' assolutamente vietato l'uso del flash. **Ricordiamo che il servizio fotografico e video è affidato a dei professionisti, i quali sono gli unici ad essere autorizzati alle riprese ufficiali.**

PRECISAZIONI:

a) si specifica che la quota saggio è richiesta a garanzia della partecipazione al saggio da parte degli allievi al fine di definire con certezza, e in tempi adeguati, il numero preciso dei partecipanti al saggio. **Questa quota NON sarà restituita, né in parte né per intero qualora l'allievo, una volta versate tali quote, decidesse di non partecipare più al saggio di fine anno.** Tale quota NON è commutabile con altre quote associative e NON può essere ceduta a terzi. La quota saggio potrà essere restituita sotto forma di voucher solo qualora il saggio venisse annullato per causa di forza maggiore.

b) scelta dei posti presso la sala teatrale: a partire da una data prestabilita (orientativamente dieci giorni prima del saggio) i soci in regola con tutte le quote associative avranno il diritto di scegliere i posti in ordine di arrivo presso la segreteria della scuola.

G. DIVISE E ACCESSORI, COSTUMI PER IL SAGGIO DI FINE ANNO

1. Divise e Accessori: ogni allievo partecipante alle attività ludo-didattico-sportive dovrà indossare **esclusivamente** la divisa e gli accessori indicati dalla Direzione Didattica. Per motivi didattici e ai fini della sicurezza del socio, NON è possibile introdurre nelle sale divise e accessori non autorizzati.
2. Costumi per il saggio di fine anno: i costumi saranno selezionati dalla Direzione Didattica e saranno consoni al saggio di fine anno. Essi saranno scelti dalla *Scuola di Danza by Oplas. A.S.D.* per il cui acquisto sarà richiesto una quota associativa specifica da versare in due soluzioni distinte, la prima all'ordine del costume e la seconda alla consegna dello stesso. I costumi saranno a completa disposizione dei soci i quali, dalle prime prove generali, ne faranno un uso esclusivo e ne diverranno responsabili a tutti gli effetti. Le quote per i costumi del saggio NON sono rimborsabili in alcun caso. I costumi dovranno essere saldati entro il 15 Maggio 2026.

H. NOTE SULLE LEZIONI DI PROVA E SUGLI INSERIMENTI DEGLI ALLIEVI NEI CORSI

Le lezioni di prova sono gratuite e sono riservate a coloro che non sono mai stati associati alla *Scuola di Danza by Oplas. A.S.D.* e che intendono usufruire di questo beneficio per conoscere da vicino la tipologia delle attività ludo-didattiche proposte. La lezione di prova è il mezzo con cui un aspirante socio può valutare l'interesse ad una specifica disciplina, e altresì servirà all'insegnante per valutare le capacità e le attitudini dell'aspirante socio verso quella disciplina.

Per potere accedere alle lezioni di prova sarà necessario riempire un apposito formulario dove saranno elencate le proprie generalità e da una dichiarazione con cui si solleva la *Scuola di Danza by Oplas. A.S.D.* da ogni eventuale incidente accorso durante la lezione di prova.

E' di stretta competenza della Direzione Didattica, nonché degli insegnanti, la scelta di inserire l'allievo in un determinato corso, in base alle sue capacità e attitudini tale scelta sarà inopinabile.

La *Scuola di Danza by Oplas. A.S.D.* ha come principale priorità l'inserimento degli allievi nelle classi in base alla loro età: eventuali eccezioni saranno giustificate in base ad evidenti motivi di merito o di carenze tecniche che ne giustifichino l'inserimento in classi superiori o inferiori.

I. RILASCIO ED UTILIZZO DEI VOUCHERS

Nel caso in cui le attività associative dovessero essere sospese per cause non dipendenti dalla A.S.D. Scuola di Danza by Oplas (epidemie, eventi sismici, sommosse, eventi bellici, calamità naturali o eventi simili), le quote associative versate **non** saranno rimborsate: verranno elargiti **vouchers** di pari importo da utilizzare al riprendere delle attività associative e a condizioni specifiche indicate come segue:

- tali vouchers potranno essere utilizzati per intero o frazionati, sia per le iscrizioni che per le quote relative ad attività associative avranno una durata di 12 mesi dalla loro emissione;
- in caso di smarrimento il voucher non potrà essere duplicato;
- se il credito del voucher è inferiore ai costi associativi per cui si intende utilizzarlo, dovrà essere integrato per il pagamento;
- i vouchers vanno a rimborso di quote associative versate e registrate tramite emissione di regolare ricevuta: pertanto è fondamentale conservare le ricevute emesse e a cui si riferiscono i vouchers.

L. SPECIFICHE SULL'UTILIZZO DEI SOCIAL

Sia i *soci* che i loro genitori (nonché gli insegnanti) sono invitati a **NON** creare gruppi indipendenti sui social network con cui scambiare comunicazioni inerenti alla attività didattica: le informazioni e le news saranno fornite tramite gruppi whatsapp gestiti direttamente dalla Associazione, oppure tramite la pagina Facebook e Instagram della Scuola che fungerà da bacheca vera e propria.

M. REQUISITI DI BASE E REGOLE ASSOCIATIVE PER PARTECIPARE AGLI STAGE INTERNI ED ESTERNI, AI CONCORSI, ALLE VERIFICHE ANNUALI

1. STAGES INTERNI ALLA SEDE: durante il corso dell'anno l'*A.S.D. Scuola di Danza by Oplas* proporrà degli stages internamente alla sede, secondo un calendario che sarà comunicato all'inizio di ogni mese (salvo che per eventi che non permettano una tale anticipazione): in ogni caso tali eventi avranno luogo nel week-end.
2. STAGES ESTERNI ALLA SEDE: durante il corso dell'anno l'*A.S.D. Scuola di Danza by Oplas* proporrà almeno 4 stages esterni (cioè fuori Umbertide): uno nel periodo autunnale, uno nel periodo primaverile,

due durante l'estate. Gli stages che saranno proposti saranno quelli organizzati da altre strutture formative del territorio con le quali vi è una continuità didattica. La cadenza potrebbe variare in accordo al determinato stage a cui si intenderà aderire, in quanto proposto da organizzatori terzi i quali determineranno anche le quote di partecipazione.

3. **CONCORSI:** è compito dell' *A.S.D. Scuola di Danza by Oplas* individuare e proporre la partecipazione a concorsi regionali, nazionali ed internazionali degli allievi che reputerà pronti a tali confronti: la decisione della Direzione Didattica è insindacabile.
4. **REQUISITI NECESSARI** tenuto conto che la danza è assimilata a qualsiasi altra attività sportiva, per partecipare agli stages esterni ed ai concorsi, viene richiesta (tranne deroghe concordate con la Direzione Didattica):
 - **adequate conoscenze tecniche:** la conoscenza dei fondamentali della danza è un requisito inderogabile, sia per la danza classica che contemporanea, nonché per la danza aerea: questo si riferisce a capacità acquisite (come la flessibilità, la mobilità articolare, l'equilibrio ed il ritmo...) e ad abilità tecniche di base consone al proprio anno di studio.
 - per partecipare ai concorsi è altresì richiesta una **adeguata preparazione fisica** come il rispetto di diversi criteri fisici (ad esempio un corretto indice BMI, qualità fortemente necessaria per svolgere attività agonistiche o para-agonistiche), nonché doti fisiche adeguate alla tecnica prescelta;
5. **NOTE:** ai *soci* "interni" è fatto obbligo di NON partecipare ad altri stage che non siano quelli proposti dalla *A.S.D. Scuola di Danza by Oplas*, opzione riservata ai *soci* "esterni", eccezione fatta per circostanze autorizzate dalla Direzione Didattica: si ribadisce che è in capo alla stessa Direzione la qualità e l'indirizzo dell'insegnamento a cui il *socio* si affida nel momento in cui si associa alla *Scuola di Danza by Oplas A.S.D.*, e che questo include anche le attività formative esterne alla scuola stessa. Questo non è solamente una questione di rispetto nei confronti della struttura formativa che ospita l'allievo, ma anche di rispetto delle regole sportive che disciplinano il rapporto che si viene a stabilire fra allievo e struttura formativa tramite la sottoscrizione del presente Regolamento.
6. **VERIFICHE ANNUALI:** a metà anno (metà Gennaio o metà Febbraio) ed in prossimità della fine dell'anno scolastico (fine Maggio o inizio Giugno) saranno organizzate delle lezioni di verifica con maestri - possibilmente anche esterni - che valuteranno il livello tecnico raggiunto.
7. **COSTI:** la partecipazione agli stage interni prevede una supplemento alla quota associativa pari a 10€/stage per i soci "interni" e di 15€/stage per i soci "esterni": tale supplemento potrebbe essere maggiore nel caso in cui il docente ospite richieda tariffe particolarmente elevate. Analogo discorso vale per le verifiche i fine anno. Per quanto riguarda gli stage esterni ed i concorsi, i costi saranno comunicati di volta in volta sulla base delle informazioni fornite dagli organizzatori.

N. TUTELA DELLA PRIVACY

1. Al momento della sottoscrizione il socio autorizza, con apposita clausola sul form di iscrizione, l'uso della propria immagine esclusivamente per le attività inerenti a quanto intrapreso dalla *A.S.D. Scuola di Danza by Oplas*. Si ricorda altresì che tutta la struttura didattica utilizzata dalla *A.S.D. Scuola di Danza by Oplas* è posta sotto video sorveglianza, le cui immagini sono riservate e mantenute sotto stretto riserbo.

Il Presidente della A.S.D. SCUOLA DI DANZA BY OPLAS,

Mario Ferrari



A.S.D. SCUOLA DI DANZA BY OPLAS