

Per il prossimo anno scolastico propongo l'adozione del testo:

**A. Capetti – M. Vitali – G. Furlanetti – L. Marraccini**

**Tante voci – Per far fiorire le idee**

Lang, Sanoma Italia, 2024

Edizione base	
<b>Tante voci 4</b>	<b>Tante voci 5</b>
Letture + Scrittura + Grammatica + Poesia e arte + Mappe italiano + Libro digitale + Libro digitale liquido + MyApp + Piattaforma KmZero pp. 216 + 96 + 216 + 72 + 72 <b>ISBN</b> 9788861618565 <b>Prezzo ministeriale</b>	Letture + Scrittura + Grammatica + Libro digitale + Libro digitale liquido + MyApp + Piattaforma KmZero pp. 216 + 96 + 216 <b>ISBN</b> 9791255810056 <b>Prezzo ministeriale</b>
Edizione con laboratorio di scrittura WRW	
<b>Tante voci 4 con laboratorio di scrittura WRW</b>	<b>Tante voci 5 con laboratorio di scrittura WRW</b>
Letture + Scrittura WRW+ Grammatica + Poesia e arte + Libro digitale + Libro digitale liquido + MyApp + Piattaforma KmZero pp. 216 + 120 + 216 + 72 <b>ISBN</b> 9791255810896 <b>Prezzo ministeriale</b>	Letture + Scrittura WRW + Grammatica + Libro digitale + Libro digitale liquido + MyApp + Piattaforma KmZero pp. 216 + 144 + 216 <b>ISBN</b> 9791255810919 <b>Prezzo ministeriale</b>

Oltre al corso cartaceo, è presente anche la versione digitale, sia nel formato **Libro digitale**, che riproduce in modo fedele l'esperienza di lettura su carta e consente di scaricare offline i contenuti tramite l'app dedicata, che nel formato **Libro digitale liquido**, uno strumento pensato per l'inclusione, in quanto contiene la lettura automatica del testo e un pannello per l'accessibilità (caratteri ad alta leggibilità, dimensione dei caratteri, testo tutto maiuscolo, possibilità di modificare il contrasto). L'offerta digitale è arricchita dalla **piattaforma KmZero**, un ambiente online, con tanti materiali integrativi e risorse digitali per studiare, esercitarsi e approfondire, e, per i docenti, strumenti per creare lezioni, verificare i progressi degli studenti e accedere alla Guida del libro in adozione e a una selezione di contenuti di formazione Learning Academy. Infine, l'applicazione **MyApp** per poter accedere, ovunque e in qualsiasi momento, ai contenuti digitali integrativi inquadrando i QRcode presenti nei libri.

*Tante voci* è un sussidiario dei linguaggi particolarmente adeguato perché favorisce un approccio immersivo alla lettura, attraverso la riflessione su due grandi temi a confronto. Le Letture propongono inoltre una ricca scelta antologica, aggiornata e di qualità che attinge a grandi autrici e autori classici del presente e del passato.

Nella proposta editoriale spicca il volume di Grammatica con una mappa illustrata per l'analisi delle parti del discorso e che include un eserciziario integrato ricco di proposte di attività di ripasso, allenamento, esercitazioni Invalsi e una sezione di esercizi facili per tutti.

#### Le principali caratteristiche dell'opera che motivano la scelta sono

- **Temi e generi in un unico volume:** i generi e le tipologie testuali sono introdotti da letture su due grandi temi a confronto. Ampia la scelta antologica di letture, sempre aggiornata e di qualità.
- **La lettura al centro:** in un'antologia che invita bambine e bambini all'uso della voce e della parola, per far fiorire sempre nuove idee, non manca un ampio spazio destinato alla lettura ad alta voce, attraverso brani di ascolto dedicati.
- Due differenti configurazioni con **due diversi quaderni di scrittura** per un unico progetto. In comune nelle due configurazioni sempre il libro delle letture e quello di poesia. È possibile scegliere la configurazione con volume di Scrittura creativa e riassunto a cura delle stesse autrici, oppure il volume di Scrittura con approccio Writing and Reading Workshop.
- Brani speciali con attività didattica orientata **all'Educazione civica**, che affrontano temi di sostenibilità, educazione all'ambiente e un'attenzione particolare alla parità di genere.
- Numerose sezioni di Imparafacile, il font **ad alta leggibilità** e il libro delle mappe, oltre alla mappa illustrata delle parti del discorso nella grammatica, rappresentano strumenti di inclusione unici.

- **Poesia e arte:** un libro speciale di Silvia Vecchini e Sualzo è dedicato alla poesia, con una scelta di brani poetici e la proposta di tante attività di scrittura.

#### Per la Didattica con il Digitale

- **Libro digitale:** è la versione digitale del libro, per docente e studente, disponibile online e offline. Il libro digitale riproduce in modo fedele l'esperienza di lettura su carta e consente la sottolineatura, l'inserimento di note e segnalibri, l'accesso, per l'insegnante, al pannello con strumenti per la LIM (scrivi, evidenzia, cerchia, riquadra) e la possibilità di scaricare offline i contenuti. Inoltre, permette di accedere ai materiali digitali integrativi, tra cui:
  - esercizi: più di 250 esercizi interattivi per esercitarsi in classe o a casa;
  - analisi interattive: 37 analisi interattive per esercitarsi nella comprensione dei testi;
  - mappe interattive: 19 mappe interattive per consolidare i concetti principali;
  - giochi: tanti giochi di italiano e grammatica per imparare divertendosi.
- **Libro digitale liquido:** la versione digitale del libro che si adatta a qualsiasi dispositivo, per docente e studente, disponibile online e offline. Il libro digitale liquido permette di:
  - inserire note e segnalibri;
  - studiare e ripassare scegliendo carattere e sfondo preferiti;
  - accedere alla modalità di lettura automatica e ai materiali digitali integrativi.
- **Piattaforma KmZero:** l'ambiente online per docenti e studenti, con migliaia di materiali digitali integrativi di qualità, disponibili online e offline. In particolare, l'insegnante può:
  - costruire la propria lezione e verifiche personalizzate;
  - assegnare attività didattiche attraverso Google Moduli;
  - accedere alla guida del libro in adozione, a verifiche pronte per l'uso, a una selezione di contenuti di formazione Learning Academy.
- **MyApp:** la app per studiare e ripassare, che grazie a un sistema di Qr Code presenti all'interno delle pagine del libro attiva i contenuti multimediali e le risorse digitali del libro, tra cui:
  - 60 audio dei brani di ascolto e dei *Racconti dall'inizio alla fine*.
  - 130 video per lavorare sui generi narrativi e sulla grammatica;
  - video di approfondimento;
  - pdf stampabili per fare lezioni con la classe;
  - programmazioni in Word e tanti materiali per l'inclusione.
 Tutte le risorse anche lab consultabili da mobile.