Concorso Internazionale
“ Danza…che passione! “

22^ Edizione
Direzione Artistica Rita Galdieri
07/03/2027 – Teatro Italia – Roma
Organizzazione : “Il Balletto” di Rita Galdieri

La 22^ edizione del Concorso Internazionale della Danza “Danza…che passione!” si svolgerà il 07/03/2027 al Teatro Italia di Roma sotto la Direzione Artistica di Rita Galdieri.

Il Concorso, è suddiviso nelle seguenti sezioni:
Danza Classica, Danza di Carattere, NeoClassico, Pas de Deux, Duo, Modern jazz, Contemporanea, e Composizione Coreografica. Possono parteciparvi giovani danzatori d'ambo i sessi, di età compresa tra i 5 e gli 8 anni per la categoria baby, tra i 9 e gli 11 anni per la categoria aspiranti ,tra i 12 e i 14 anni per la categoria allievi, tra i 15 e i 17 anni per la categoria juniores, tra i 18 e i 26 anni per la categoria seniores.

Ciascun partecipante al Concorso deve essere in possesso di propria polizza assicurativa contro infortuni e di certificato di idoneità fisica attestante “Sana e robusta costituzione fisica”.
A tal proposito si precisa che è sufficiente che ciascuna Scuola (o ciascun partecipante, se non inserito in una scuola) fornisca un’autocertificazione valida per tutti gli allievi partecipanti.

Iscrizioni aperte!

Termine ultimo per l’iscrizione al Concorso : 20 Febbraio 2027

Per informazioni ed eventuali richieste :
Rita Galdieri
Viale della Grande Muraglia, 95
00144 Roma
Tel./Fax : 0652208437
Cell. : 3335259049
Mail : info@danzachepassione.com
WEB : www.danzachepassione.com

Art. 1 Il concorso Internazionale della Danza è suddiviso nelle seguenti sezioni :

- Danza Classica;
- Danza di Carattere;
- NeoClassico;
- Pas de Deux;
- Duo;
- Moderno;
- Contemporaneo;
- Composizione Coreografica.

Per la sezione **Classica, Carattere, Moderno, e Contemporaneo** possono partecipare giovani danzatori d'ambo i sessi, di età compresa tra i 5 e gli 8 anni per la categoria baby, di età compresa tra i 9 e gli 11 anni per la categoria aspiranti, di età compresa tra gli 12 e i 14 anni per la categoria allievi, tra i 15 e i 17 anni per la categoria juniores, tra i 18 e i 26 anni per la categoria seniores.

Per la Sezione **Pas de Deux** (repertorio) possono partecipare, nelle relative sezioni, giovani danzatori compresi tra i 12 e i 26 anni.

I candidati con età compresa tra i 5 e i 11 anni possono partecipare (**Pas de Deux/DUO**) esibendosi in variazioni libere.

Per la sezione **Composizione Coreografica** non ci sono limiti di età.

La sezione **Composizione Coreografica è** prevista solo per Gruppi.

Accedono alla categoria **baby** tutti i nati dal **07 Marzo 2022** al **06 Marzo 2019**.

Accedono alla categoria **aspiranti** tutti i nati dal **07 Marzo 2018** al **06 Marzo 2015**.

Accedono alla categoria **allievi** tutti i nati dal **07 Marzo 2015** al **06 Marzo 2012**.

Accedono alla categoria **juniores** tutti i nati dal **07 Marzo 2012** al **06 Marzo 2009**.

Accedono alla categoria **seniores** tutti i nati dal **07 Marzo 2009** al **06 Marzo 2000**.

Art. 2 La domanda di ammissione dovrà essere compilata in ogni sua parte ed inviata via mail all'indirizzo info@danzachepassione.com entro il **20/02/2027**.

Andrà inoltre allegata la ricevuta dell'avvenuto pagamento come segue :

a) € 60.00 per solisti di Danza Classica, Danza di Carattere, NeoClassico, Moderno, Contemporaneo.

b) € 120,00 per il Pas de Deux / Duo;

c) € 180,00 per i gruppi fino a 6 elementi;

d) € 250,00 per i gruppi fino a 10 elementi;

e) € 300,00 per i gruppi oltre i 10 elementi;

f) € 300,00 per la Composizione Coreografica.

Assieme alla documentazione prevista per la domanda si devono allegare i files contenenti le musiche relative ai brani scelti (formato .mp3).

Il termine ultimo per la presentazione delle domande, per tutte le sezioni, è il 20/02/2027.

L'Organizzazione non terrà conto delle domande che non perverranno entro tale data.

E' possibile partecipare a più di una sezione pagandone le relative quote.

Si prega di compilare le schede d'iscrizione in stampatello e/o, possibilmente, al computer.

Per assistere alle esibizioni del Concorso

SI DOVRA'

prenotare presso la scuola di provenienza dell'allievo/a partecipante il pass per l'ingresso al teatro al costo di € 10,00 ciascuno per contributo spese. Nel caso di partecipanti non associati ad alcuna Scuola di Danza, si potrà prenotare direttamente all'organizzazione del concorso. Il pass è personale ed è valido per tutta la giornata.

I bambini fino a sei anni di età, il cui ingresso è libero, devono comunque avere il posto assegnato a Teatro; si prega quindi di comunicarne l'eventuale numero al momento della prenotazione.

Il pagamento deve avvenire attraverso versamento su c/c bancario presso la Banca Popolare dell'Emilia Romagna, sede di Roma-EUR, intestato a:
ASD di PS "IL BALLETTO 2", codice IBAN IT21A0538703208000003165258,
BIC SWIFT : BPMOIT22XXX. indicando nella causale :
" *Concorso DANZA CHE PASSIONE 2027*".

Art. 3 Il concorso si svolgerà a Roma al Teatro Italia sito in Via Bari n°20 ed avrà inizio alle ore 10.00.

Art. 4 Il giorno del concorso, contestualmente alla registrazione, i concorrenti dovranno esibire un documento d'identità o la Tessera Sanitaria. Se dai controlli effettuati la data di nascita e/o l'identità del concorrente risultassero diverse da quelle dichiarate in fase d'iscrizione, il candidato sarà escluso dalla gara e non avrà diritto ad alcun rimborso.

Art. 5 I concorrenti iscritti al Concorso sono pregati di comunicare all'Organizzazione la loro eventuale rinuncia e/o la propria assenza entro l'inizio della competizione.

Art. 6 Tutti candidati di della sezione classica dovranno eseguire :
- una variazione (libera o di repertorio), se si tratta di un solo candidato;
- pas de deux con variazioni e coda se repertorio,o variazione libera, se si tratta di una coppia di candidati.

Art. 7 Per i candidati della sezione classica, limitatamente alla fascia di età dai 5 ai 12 anni (categoria baby, aspiranti e allievi), si suggerisce di presentare brani appositamente composti tenendo conto delle loro possibilità (variazione libera della durata massima di 2 minuti).

Art. 8 Per i candidati solisti brano da presentare dovrà avere una durata massima di 3 minuti

o come previsto da repertorio.

Art. 9 Per i candidati della sezione Pas de deux / Duo il brano da presentare dovrà avere una durata massima di 3 minuti o come previsto da repertorio.

Art.10 Per i gruppi la durata massima dell'esibizione dovrà essere di 4 minuti.

Art.11 Per la Composizione Coreografica la durata massima dell'esibizione dovrà essere di 6 minuti.

Art.12 La categoria dei partecipanti alla sezione Pas de Deux/Duo sarà determinata dall'età del maggiore dei componenti.

Art.13 Per i gruppi, la Categoria sarà determinata dalla media della somma delle età dei partecipanti.

*Es. : un gruppo di **10** elementi, la cui somma delle età è pari a **168,** verrà iscritto nella categoria "Juniores". (età media = **168 / 10 = 16,8**)*

Per tale motivo si ricorda che è assolutamente obbligatorio inviare le schede d'iscrizione entro la data di scadenza del 20/02/2027, pena la NON partecipazione al concorso.

Art.14 Allo scadere del tempo max previsto per l'esibizione in corso, la musica verrà fermata ed il/i concorrente/i in gara verrà/verranno eliminato/i.

Art.15 La giuria, con attenta valutazione di merito sulle capacità tecniche interpretative ed attitudinali dimostrate dai concorrenti, stabilirà quali sono i vincitori, ed ai primi classificati di ciascuna categoria, verranno assegnate borse di studio presso centri di alta formazione e stage estivi.

Le borse di studio, gentilmente offerte e personalmente assegnate dai giurati, possono essere assegnate anche ai partecipanti da loro ritenuti meritevoli indipendentemente dai risultati del concorso.

IL GIUDIZIO DELLA GIURIA E' "INSINDACABILE ED INAPPELLABILE".

Art.16 Il responsabile della Scuola (oppure il partecipante, se si presenta in proprio non inserito in alcuna Scuola), dovrà inviare all'Organizzazione (info@danzachepassione.com), entro e non oltre la data del 28/02/2027, le musiche di tutti i brani che danzeranno al concorso, in formato

.mp3.

Le registrazioni ritenute non professionali (imperfette, con fruscii, con rumori di fondo, etc…) potranno essere rifiutate dalla giuria, e quindi causa di eliminazione dal concorso.

Art.17 La **scaletta** del Concorso, con i relativi numeri di presentazione, sarà messa on line **5 giorni prima** dell'inizio della gara (**02/Marzo/2027**) e inviata via mail a tutti i soggetti partecipanti.

Art.18 Ogni Scuola riceverà 1 pass per l' insegnante/direttore o il coreografo.
Le scuole che presenteranno da 20 a 40 concorrenti avranno diritto a 2 pass; se i concorrenti saranno più di 40, alla Scuola verranno assegnati 3 pass.

Art.19 Il candidato che viene ammesso al Concorso, autorizza automaticamente l'organizzazione (a meno che non venga espresso per iscritto il proprio dissenso) ad utilizzare liberamente la propria immagine, nonché i dati personali, a fini promozionali, informativi e statistici, ai sensi della legge UE GPDR 2016, ed accetta questo regolamento in ogni suo articolo e contenuto.
Si ricorda inoltre che, per tutelare il diritto alla privacy e alla riservatezza, <u>è vietato</u> filmare e/o fotografare, a livello privato, durante lo svolgimento del concorso.

Art.20 Il servizio video e fotografico sarà a cura di personale professionista dedicato, per cui non sarà possibile scattare foto e/o registrare video con telefoni cellulari, macchine fotografiche e video camere.

Art.21 In caso di mancato raggiungimento di un numero minimo di partecipanti l'Organizzazione si riserva il diritto di unire e/o eliminare le discipline e/o le categorie.
In tal caso i partecipanti sono invitati ad esibirsi in un'altra sezione.

Art.21 bis Nel caso che le iscrizioni non dovessero raggiungere un numero sufficiente, l'organizzazione si riserva il diritto di annullare il concorso.
In questo caso le quote versate per l'iscrizione verranno restituite.

Art. 22 Se dopo la data di scadenza (20 Febbraio 2026) ci fossero delle rinunce, ESCLUSIVAMENTE PER MOTIVI SANITARI DOCUMENTATI, l'organizzazione provvederà al rimborso con le seguenti modalità :

- Solista, rimborso completo;
- Gruppo, verrà trattenuta una quota di € 100 per spese organizzative, e verrà rimborsata la quota rimanente.

Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Roma.